Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа № 10 г. Дубны Московской области".

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Л. Бодина

Приказ №115/01-10 от 01.09.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу технология,**

**изучаемому на базовом уровне.**

**1 класс**

Учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

Медведева Татьяна Михайловна

Срок реализации 2018/2019 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования (приказ Министерства образования и науки РФ №17785 от 6 октября 2009г с учётом и программы «Технология »- автор Геронимус Т.М., Учебный комплект « Маленький мастер» 1 класс. М.: Арт-пресс , 2008. Разработана на основе УМК «Школа России».

**Общая характеристика курса**

Особенностью уроков технологии в начальной школе явля­ется то, что они строятся на уникальной психологической и ди­дактической базе предметно-практической деятельности, ко­торая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображе­ния). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный про­тивовес вербализму обучения в начальной школе, который яв­ляется одной из главных причин снижения учебно-познава­тельной мотивации, формализации знаний и в конечном счё­те низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой форми­рования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать, историю материальной культу­ры и семейных традиций своего и других народов и уважи­тельно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологи­ческой картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опор­ным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориен­тировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте прак­тической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в нагляд­ном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегри­рует знания, полученные при изучении других учебных пред­метов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реали­зовать их в интеллектуально-практической деятельности учени­ка. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития иници­ативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану, на изучение технологии в 1 классе выделяется **1 ч в неделю (33 учебные недели**). Всего за год – **33 часа**.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

*Математика* - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объ­ектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство* - использование средств худо­жественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и пра­вил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженер­но-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности челове­ка как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* - развитие устной речи на основе использо­вания важнейших видов речевой деятельности и основных ти­пов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсужде­ния результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельнос­ти; построение логически связанных высказываний в рассуж­дениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* - работа с текстами для создания об­раза, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на ре­шение следующих **задач:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нрав­ственно-эстетического и социально-исторического опыта чело­вечества, отражённого в материальной культуре;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; формирование мотивации успеха и достижений, творчес­кой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на осно­ве поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учеб­ных задач), прогнозирование (предсказание будущего резуль­тата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятель­ностью создают уникальную основу для самореализации лич­ности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной про­ектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достиже­нии цели или как авторы оригинальной творческой идеи, во­площённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовы­ражению, формируются социально ценные практические уме­ния, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение пробле­мы гармоничной среды обитания человека позволяет школь­никам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являют­ся неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомле­ние с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эс­тетического, духовно-нравственного, физического) в их един­стве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохра­нения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

**Личностные, матапредметные и предметные результаты**

***Личностными результатами*** изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных ка­честв, индивидуально-личностных позиций, ценностных уста­новок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и пра­вил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

***Метапредметными результатами*** изучения технологии яв­ляется освоение учащимися универсальных способов деятель­ности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

***Предметными результатами*** изучения технологии являют­ся доступные по возрасту начальные сведения о технике, тех­нологиях и технологической стороне труда, об основах куль­туры труда, элементарные умения предметно-преобразова­тельной деятельности, знания о различных профессиях и уме­ния ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Содержание начального общего образования по учебному предмету**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практи­ческая деятельность должна рассматриваться как средство об­щего развития ребёнка: становления социально значимых лич­ностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Основные содержательные линии**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы куль­туры труда, самообслуживания***

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Ру­котворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предме­ты быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности те­матики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географи­ческие и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов руко­творного мира (удобство, эстетическая выразительность, проч­ность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мас­тера и их профессии; традиции и творчество мастера в со­здании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимос­ти от вида работы, планирование трудового процесса. Рацио­нальное размещение на рабочем месте материалов и инстру­ментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ ин­формации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и коррек­тировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (созда­ние замысла, его детализация и воплощение). Несложные кол­лективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Резуль­тат проектной деятельности - изделия, услуги (например, по­мощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малы­шам, взрослым и сверстникам.

***2. Технология ручной обработки материалов. Эле­менты графической грамоты***

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследо­вание элементарных физических, механических и технологи­ческих свойств доступных материалов. Многообразие матери­алов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художест­венным и конструктивным свойствам, использование соответ­ствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последователь­ности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом) формообразование деталей (сгибание, складывание, сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов РОССИИ (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узна­вание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение услов­ных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

***3. Конструирование и моделирование***

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представле­ние). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соедине­ния деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению

изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным. Конс­труирование и моделирование на компьютере и в интерактив­ном конструкторе.

1. ***Практика работы на компьютере***

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вы­вода, обработки информации. Включение и выключение компь­ютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редакто­ра. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ре­сурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохране­ние, удаление. Создание небольшого текста по интересной де­тям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисун­ков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. Виды учебной деятельности учащихся:

* простейшие наблюдения и исследования свойств матери­алов, способов их обработки, конструкций, их свойств, прин­ципов и приёмов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
* - решение доступных конструкторско-технологических за­дач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, вы­бор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
* — простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и от­бор необходимой информации, окончательный образ объек­та, определение особенностей конструкции и технологии изго­товления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректиров­кой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Раздел **«Тематическое планирование»** представлен тре­мя вариантами:

* 1. «Человек, технология и окружающая среда. Дом и семья» (с акцентом на связи с учебным предметом «Окружающий мир»).
  2. «Человек, технология и искусство» (с акцентом на связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Лите­ратурное чтение», «Музыка»).
  3. «Человек, технология и техническая среда» (с акцентом  
     на связи с учебными предметами «Математика» и «Информатика»).

Эти варианты являются примерными, наряду с ними воз­можны и другие варианты тематического планирования содер­жания учебного предмета «Технология». В конкретных про­граммах по данному курсу отдельные предметные связи и направления могут быть представлены в большей или мень­шей степени, но при условии обязательного сохранения содер­жательного ядра предмета.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

К концу учебного года учащиеся первого класса должны **знать:**

* название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
* условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
* правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
* способы и приёмы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы).

К концу учебного года учащиеся первого класса должны **уметь:**

* организовать своё рабочее место;
* пользоваться ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стекой, иглой;
* составлять композицию с учётом замысла;
* решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;
* выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани – с помощью выкройки;
* конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
* конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
* выполнять стежки швами «вперёд иголку» и «за иголку»;
* конструировать из природных материалов на основе приёмов скручивания, скрепления, нанизывания;
* пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

**Технология**

|  |  |
| --- | --- |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | |
| Учебно-методические комплекты по технологии для 1 класса  (программы, учебники.).   * Примерная программа начального общего образования по технологии * Геронимус Т.М., Маленький мастер – учебник по трудовому обучению 1 класс. М.: Арт-пресс ,2008. * Лебедева Е.Г. Трудовое обучение. 1 класс. Поурочные планы по курсу «Школа мастеров» Т.М. Геронимус, Волгоград, Учитель, 2008.   **Печатные пособия** | Д  К |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения  Альбомы демонстрационного и раздаточного материала | Д  Д/П |
| **Информационно - коммуникативные средства** | |
| Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету. | Д |
| **Технические средства обучения** | |
| Аудиопроигрыватель  Персональный компьютер  Мультимедийный проектор | Д  Д  Д |

**Тематическое планирование**

**Технология**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п /п Содержание | Дата  План  Факт | Тематическое планирование | Характеристика видов деятельности | УУД | |
|  | | | | | | |
| Прогулка по пришкольному участку.  1.Составление правильной композиции из засушенных соцветий. Закрепление приёмов наклеивания гербария.  Правила техники безопасности на уроках технологии. | | 4.09. | Что мы будем делать. Из чего мы делают изделия. | Экскурсия по пришкольному участку.  *Развивать* глазомер, чувство формы. *Воспитывать* у учащихся аккуратность, бережливость, эстетический вкус. *Понимать* поставленную цель. | | **Личностные действия.**  Осознание новой позиции ученика; положительное отношение к школе; умение управлять собой; умение сохранять учебную задачу.  **Регулятивные действия.**  Оценка (осознание того, что усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества усвоения)  **Познавательные** **действия.**  Умение использовать знаки, модели, выделять признаки, осознанное и произвольное речевого высказывания в устной и письменной форме.  **Коммуникативные действия.**  Умение вступать в диалог, слушать и слышать других, умение работать в паре, участие в коллективном обсуждении проблем, сотрудничество с группой сверстников, учёт разных мнений и умение выразить своё. |
| Экскурсия в кабинет труда.  2. Знакомство с видами изделий, материалами. Правила техники безопасности на уроках технологии. | | 11.09. | Чем мы будем работать. Что нужно знать про каждое изделие. | Экскурсия в кабинет труда.  *Исследовать* доступные материалы, их виды, технологические свойства - способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, сборка, отделка) | |
| 3.Сбор природного материала. Различие пород деревьев по их форме, размеру. Развитие чувства прекрасного. | | 18.09. | Идём на экскурсию за материалами. | Экскурсия.  *Искать и отбирать* необходимые природные материалы для поделок. | |
| 4.Изготовление папочки для сушки листьев. | | 25.09. | Сделаем сами для сушки листьев. | *Создавать* образ в соответствии с замыслом. *Корректировать* замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. | |
| 5.Аппликация из сухих листьев.  Игра «Узнай дерево по листочку» | | 2.10. | Какие изделия делают из природных материалов. Сделаем сами аппликацию. | *Научить* детей рассматривать и изучать формы предметов. *Учить работать* в группе. | |
| 6.Планирование последовательности действий для реализации замысла поставленной задачи. | | 9.10. | Сделаем сами объёмную игрушку. | *Организовывать* свою деятельность, подготавливать своё рабочее место. *Участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении объёмной игрушки. | |
| 7.Развитие творчества ребёнка. Повторение правил безопасной работы. | | 16.10. | Учимся придумывать | *Наблюдать* мир образов на экране компьютера. *Исследовать* свойства материалов. | |
| 8.Конструирование изделий из бумаги. Проектирование доступных по сложности конструкций. | | 23.10. | Складные игрушки из бумаги. Складной цветочек. | *Реализовывать* замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно - художественные образы. | |
| 9-10.Конструирование изделий из бумаги. Проектирование поделок. | | 30.09. | Кот и пёс | *Моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями*.* | |
| **2 четверть** | |  |  |  | |
| 11.Развитие гибкости мышления, точности при разметке. Воспитание аккуратности, внимательности, дисциплинированности. | | 13.11. | Бумажные аппликации. Учимся размечать по шаблонам и трафаретам | *Читать* простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. *Проектировать* изделие, реализовывать замысел. При необходимости корректировать конструкцию и технологию её изделия. | |
| 12.Знакомство с происхождением ножниц. Соблюдение правил техники безопасности с режущим инструментом. | | 20.11. | Учимся правильно пользоваться ножницами | *Развивать* творческие способности, воображение, конструкторские умения. *Воспитывать* коллективизм, инициативу. | |
| 13.Знакомство со свойствами материалов, видами разных материалов. Использование при изготовлении поделок. | | 27.11. | Вспомним свойства материалов | *Воспитывать* инициативу, аккуратность. *Учить моделировать* изделие. | |
| 14.Развитие внимания, воображения, творческих способностей. | | 4.12. | Учимся красиво обрывать бумагу. | *Научить* детей определять случаи вырывания и вырезания деталей, *познакомить* с технологией вырывания. *Прививать* эстетический вкус, аккуратность. | |
| 15.Знакомство со способами разметки симметричных деталей, научить склеивать детали. Развитие точности при разметке, мелкой моторики рук. | | 11.12. | Готовимся к празднику. Что такое симметричные детали. | *Исследовать* декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, *оценивать* результат деятельности. | |
| 16.Повторение способов разметки симметричных деталей, склеивания объёмных изделий за половинки деталей. | | 18.12. | Делаем ребристые игрушки | *Сравнивать* конструктивные и декоративные особенности, *анализировать* предлагаемые задания, *планировать* предстоящую деятельность, *отбирать* оптимальные способы выполнения. | |
| 17.Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда. | | 25.12. | Изучаем правила безопасной работы с иголками и булавками. | *Подготавливать* своё рабочее место, *рационально размещать* материалы и инструменты, *соблюдать* приёмы безопасного и рационального труда, *работать* в малых группах. | | **Личностные действия.**  Познавательная мотивация, интерес к новому, стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу.  **Регулятивные действия.**  Контроль ( сличение способа действия и его результата), планирование (определение последовательности действий, прогнозирование (предвосхищение результата), саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению препятствий, коррекция.  **Познавательные** **действия.**  Поиск и выделение необходимой информации, смысловое чтение, моделирование, преобразование модели; постановка и решение проблемы, самостоятельное создание алгоритмов при творческих и поисковых работах.  **Коммуникативные действия.**  Умение вступать в диалог, слушать и слышать других, умение работать в паре, участие в коллективном обсуждении проблем, сотрудничество с группой сверстников, учёт разных мнений и умение выразить своё; умение с помощью вопросов поставить |
| **3 четверть** | |  |  |  | |
| 18.Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. | | 15.01. | Исследуем новый материал. Работаем с поролоном. | *Исследовать* материалы, физические свойства, способы обработки материала (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка) | |
| 19.Разметка деталей по шаблону. Выделение деталей, резание ножницами. Сборка изделия (клеевое соединение) | | 22.01. | Сделаем сами игольничек. | *Познакомить* с новым видом материала (поролон). *Развивать* у учащихся координацию движения рук. *Воспитывать* бережливость, целеустремлённость. | |
| 20.Знакомство с понятиями долевые «уточные « нити. Использование булавки для вытягивания нитки. | | 29.01. | Работаем с тканью. Сделаем сами льняную салфетку | *Развивать* координацию движения рук, внимание, глазомер. *Воспитывать* терпеливость, экономность, бережливость. | |
| 21.Знакомство с приёмами стежков «вперёд иголку и его вариантов, вышивание без узелка. | | 5.02. | Украшаем салфетку | *Развивать* мелкую моторику рук, глазомер, внимание, творческие способности, *воспитывать* эстетический вкус. | |
| 22.Проведение опыта с бумагой. Мнем, гладим и сравниваем. | | 12.02. | Наблюдаем и сравниваем | *Сопоставлять*  разные приёмы работы с бумагой. | |
| 23.Способы обработки материалов для получения различных декоративно – художественных эффектов. Требования к эстетическому оформлению изделий (гармония цвета, формы, стиля, аккуратность исполнения) | | 26.02. | Учимся гофрировать бумагу | *Сравнивать* различные виды конструкций, *моделировать* несложные изделия. | |
| 24.Выбор цвета в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. | | 5.03. | Сделаем из гофрированной бумаги красивую бабочку | *Создавать* мысленный образ конструкций с учётом поставленной задачи, *воплощать* мысленный образ в материале с опорой на графические изображения. *Соблюдать* приёмы безопасного и рационального труда. | |
| 25.Знакомство с правилами разметки. Соблюдение правил техники безопасности. | | 12.03. | Как из прямоугольника делают овал. | *Планировать* последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. | |
| 26.Знакомство с техникой выполнения мозаики. Объяснение последовательности работы. | | 19.03. | Учимся выкладывать мозаику. | *Осуществлять* самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. *Обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке. | |
| **4 четверть** | |  |  |  | |
| 27.Объяснение выполнения работы. Знакомство со свойствами ниток и поэтапное выполнение работы. | | 2.04. | Что можно сделать из ниток. Кисточки-мартинички | *Наблюдать* связь человека с природой и предметным миром. *Сравнивать* декоративные особенности изделия, *анализировать* предлагаемые задания, *понимать* поставленную цель, *прогнозировать* получение практических результатов. | |
| 28.Поэтапное знакомство с изготовлением бабочки и цветов. Воспитание эстетического вкуса. | | 9.04. | Подарки к 8 марта. Цветы. Бабочка. | *Планировать* предстоящую практическую деятельность. *Отбирать* оптимальные способы выполнения. *Организовать* свою деятельность. | |
| 29.Подготовка материала (скорлупы к работе). Знакомство с правилами работы хрупкого материала. | | 16.04. | Учимся работать со скорлупой. Фонарик светлячка. | *Подготавливать* своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, *соблюдать* приёмы безопасного и рационального труда. | |
| 30.Знакомство с новым видом бумаг, его свойствами и способами изготовления изделия. | | 23.04. | Крепированная бумага. Бумажная роза. | *Исследовать* образец, *планировать* предстоящую деятельность, *работать* в малых группах, *осуществлять* сотрудничество. | |
| 31.Анализ образцов изготавливаемых изделий. Применение бросового материала для изготовления игрушек. | | 30.04. | Игрушки из катушек и картона (пушка, зайчик, лисичка) | *Работать* в малых группах, *осуществлять* сотрудничество. *Исполнять* разные социальные роли. | |
| 32.Использование линейки для выполнения чертежа. Знакомство с правилами черчения прямых линий. | | 7.05. | Учимся размечать по линейке. Салфетка. | *Воспитывать* аккуратность, эстетический вкус. *Анализировать* конструкторскую особенность изделия. | |
| 33.Мониторинг знаний. | | 14.05. | Что мы узнали за год. | *Проверить* знания, полученные за год. | |  | 54 | Экскурсия на железнодорожную станцию. |  |  | 36 | Когда жили динозавры? |

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № \_1\_\_  от«30» \_августа\_2018 г.  Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | СОГЛАСОВАНО  зам. директора по УВР  школы № 10  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.А. Ястребова/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |